




















	<p>10.30 Uhr <b>„Die Seenotretter – Im Sturm“</b> (ca.19 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 2022</p>	<p><b>Logo der „DGzRS“</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>„125 Jahre Bootsbau – Eine Werft verändert sich“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Jens Dannhus</i>, Hüde-Sandbrink (Bootsbaumeister)</p>	<p><b>Photo einer Werft aus dem 18. Jahrhundert</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus dem Internet</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Schiffbau der Wikinger“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Dr. Heinrich Walle</i>, Bonn (Schiffahrts-Historiker)</p>	<p><b>Gemälde von Olaf Rahardt: „Auszug der Wikinger“</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Olaf Rahardt, Rudolstadt, 2018</p>		
	<p>13.00 Uhr <b>„Eis- und Standsegeln“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Beate Neuenhoff + Eckhardt Pagel</i>, Ratzeburg (ERS e.V.)</p>	<p><b>Photo von Beate Neuenhoff: 2018 auf dem Steinhuder Meer</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Beate Neuenhoff, Hildesheim, 2018</p>		
	<p>14.00 Uhr <b>„Römische Militärschiffe auf Rhein und Donau“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Prof. Dr. Christoph Schäfer</i>, Trier (Historiker, Universität Trier)</p>	<p><b>Photo auf dem CF der boot 2018</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Holger Schmäing, Willich, 2018</p>		
	<p>15.00 Uhr <b>„Aktives Segeln auf einem modernen Traditionssegler“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Film von Mitgliedern der <i>ALEXANDER VON HUMBOLDT II</i>, Bremerhaven</p>	<p><b>Photo der „Stiftung Sail Training“</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Stiftung Sail Training“ (DSST), Bremerhaven</p>		
	<p>16.00 Uhr <b>„Klassiker am Wind – Historische Segelyachten / Teil 1“</b> (ca.25 Min.) Eine Bilder-Serie von <i>Gerhard Standop</i>, Köln (Photograph maritimer Klassiker)</p>	<p><b>Photo von Gerhard Standop: Klassische Segelschiffe im Mittelmeer</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Gerhard Standop, Köln, 2006</p>		
	<p>16.45 Uhr <b>„Klassiker am Wind – Historische Segelyachten / Teil 2“</b> (ca.25 Min.) Eine Bilder-Serie von <i>Gerhard Standop</i>, Köln (Photograph maritimer Klassiker)</p>	<p><b>Photo von Gerhard Standop: Klassische Segelschiffe im Mittelmeer</b></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Gerhard Standop, Köln, 2008</p>		

	<p>10.30 Uhr <b>„GORCH FOCK II – Bau und Ausrüstung eines modernen Segelschiffes“</b> (ca.24 Min.) Ein Schulfilm der Bundesmarine von 1958 (breucom-Medien)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Olaf Rahardt, Rudolstadt, 2016</p>	<p>Gemälde von <b>Olaf Rahardt:</b> <b>Das Schulschiff GORCH FOCK II</b></p>
	<p>11.00 Uhr <b>„Törnbericht einer Reise mit einem 30er Schärenkreuzer nach Bornholm“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Jochen Poidinger</i>, Krefeld (Segler)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>	<p>Abbildung aus „Wikipedia“</p>
	<p>12.00 Uhr <b>„Die Seefahrt in der römischen Antike“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Prof. Dr. Christoph Schäfer</i>, Trier (Historiker, Universität Trier)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Holger Schmäing</i>, Willich, 2018</p>	<p>Photo auf dem CF der boot 2018</p>
	<p>13.00 Uhr <b>„Dampfbote SUNRISE – Ein Traum wird wahr!“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag von <i>Gerd Richter</i>, Düren (Erbauer eines kompletten Dampfbootes)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Holger Schmäing</i>, Willich, 2017</p>	<p>Photo auf dem CF der boot 2017</p>
	<p>14.00 Uhr <b>„Schiffbau der Hanse“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Dr. Heinrich Walle</i>, Bonn (Schiffahrts-Historiker)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Olaf Rahardt</i>, Rudolstadt</p>	<p>Gemälde von <b>Olaf Rahardt:</b> <b>„Gefecht bei Helgoland-um1400“</b></p>
	<p>15.00 Uhr <b>„Die Voiles de Saint Tropez – Eine der grössten Klassiker-Regatten“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag von <i>Gerhard Standop</i>, Köln (Photograph maritimer Klassiker)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Gerhard Standop</i>, Köln, 2006</p>	<p>Photo von <b>Gerhard Standop:</b> <b>Klassische Segelschiffe im Mittelmeer</b></p>
	<p>16.00 Uhr <b>„Restaurierung des Schärenkreuzers MANON“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Jens Dannhus</i>, Hüde-Sandbrink (Bootsbaumeister)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Holger Wankelmann</i>, c/o. <i>Jens Dannhus</i>, Hüde-Sandbrink, 2019</p>	<p>Photo von <b>Holger Wankelmann</b></p>
	<p>17.00 Uhr <b>„Volle Kraft voraus!“</b> (ca.18 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>

	<p>10.30 Uhr <b>„Seenotretter-Classics“</b> (ca.26 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 1953 + 1963 + 1965</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>KURZ-KURS: „Dämpfen von Holz“</b> (ca.15+30 Min.) Theorie und Praxis von und mit <i>Jan Vogt, Lyø</i> in Dänemark (Bootsbaumeister)</p>	<p>Abbild einer kleinen Zeichnung aus „Toplicht“- Katalogen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Toplicht“-Katalog verschiedener Jahrgänge, Hamburg</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Pirat gerettet – Wiederbelebung einer Jolle“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Peter Debie</i>, Kaufungen (Segler)</p>	<p>Photo von <i>Peter Debie</i></p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Peter Debie</i>, Kaufungen, 2023</p>		
	<p>13.00 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Welche Refit-Massnahmen kann man selber erledigen, was sollte man lassen ..... und was sagt meine Versicherung dazu?“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p>	<p>Abbild einer kleinen Zeichnung aus „Toplicht“- Katalogen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Toplicht“-Katalog verschiedener Jahrgänge, Hamburg</p>		
	<p>14.00 Uhr <b>„Schiffsantrieb: Boots- und Yachtmotoren“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Robert Wolf</i>, Bergisch Gladbach (Dipl.-Ing.)</p>	<p>Photo von <i>Robert Wolf:</i> aus seinem Vortrag</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Robert Wolf</i>, Bergisch Gladbach, 2019</p>		
	<p>15.00 Uhr <b>„Traditioneller Holzbootsbau im Wandel der Zeit“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Jan Vogt, Lyø</i> in Dänemark (Bootsbaumeister)</p>	<p>Der Bau eines Bootes</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus dem Internet</p>		
	<p>16.00 Uhr <b>„S.S. UNITED STATES – Die Geschichte eines Transatlantik-Liners“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Ulrich Hahn</i>, Düsseldorf (DGSM)</p>	<p>Photo der <b>UNITED STATES</b> aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“ = Von Item is held by John Oxley Library, State Library of Queensland., Gemeinfrei, <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=14509132">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=14509132</a></p>		
	<p>17.00 Uhr <b>„Die Seenotretter – Im Sturm“</b> (ca.19 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 2022</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		

	<p>10.30 Uhr <b>„Vakuum-Furnieren mit Epoxi“</b> (ca.25 Min.) Ein Film von <i>Helge von der Linden</i>, Wesel (M. u. H. von der Linden GmbH)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Helge von der Linden</i>, Wesel</p>	<p><b>Photo von Helge von der Linden nach einem Vortrag</b></p>
	<p>11.00 Uhr <b>„Traditioneller Holzbootsbau im Wandel der Zeit“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Jan Vogt</i>, Lyø in Dänemark (Bootsbaumeister)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus dem Internet</p>	<p><b>Der Bau eines Bootes</b></p>
	<p>12.00 Uhr <b>„Eis- und Standsegeln“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Beate Neuenhoff + Eckhardt Pagel</i>, Ratzeburg (ERS e.V.)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Beate Neuenhoff</i>, Hildesheim, 2018</p>	<p><b>Photo von Beate Neuenhoff: 2018 auf dem Steinhuder Meer</b></p>
	<p>13.00 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Traditionelle Schiffe in Deutschland“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Bernd Klabunde</i>, Eckernförde, 2014</p>	<p><b>Photo vom Seglertreffen in Flensburg 2014</b></p>
	<p>14.00 Uhr <b>„Pirat gerettet – Wiederbelebung einer Jolle“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Peter Debie</i>, Kaufungen (Segler)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Bernd Klabunde</i>, Eckernförde</p>	<p><b>Zeichnung von Bernd Klabunde</b></p>
	<p>15.00 Uhr <b>KURZ-KURS: „Herstellen von Taschen u.ä. aus Segeltuch“</b> (ca.15+30 Min.) Theorie und Praxis von und mit <i>Michael Bartz</i>, Kreuzau (Segelmacher)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>	<p><b>Photo einer faltbaren Tasche aus festem Tuch. Aus „Wikipedia“</b></p>
	<p>16.00 Uhr <b>„Die Entwicklung der Marinemalerei in Deutschland“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag von <i>Olaf Rahardt</i>, Rudolstadt (Marinemaler)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Olaf Rahardt</i>, Rudolstadt, 2006</p>	<p><b>Gemälde von Olaf Rahardt: Die kaiserliche Flotte im Gefecht vor Wismar gegen die Dänen – 1629</b></p>
	<p>17.00 Uhr <b>„Segeln auf der Schlei mit einer Schleijolle“</b> (ca.10 Min.) Ein Film von <i>Jan Vogt</i>, Lyø in Dänemark (Bootsbaumeister)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Jan Vogt</i>, 2018</p>	<p><b>Photo: Segeln auf der Schlei in Schleswig-Holstein</b></p>




	<p>10.30 Uhr <b>„Die Seenotretter“</b> (ca.18 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 2000er</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>„Anstriche II – Arten und technische Merkmale“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Bernd Klabunde</i>, Eckernförde (Dipl.-Ing.)</p>	<p>Abbild einer kleinen Zeichnung aus „Toplicht“-Katalogen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Toplicht“-Katalog verschiedener Jahrgänge, Hamburg</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Segelausbildung – Woran erkennt man eine gute Schulung?“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Dr. Peter Schwarz</i>, Krefeld (Leiter der SCCR-Segelschule)</p>	<p>Photo aus der ehemaligen Segelschule Wiese in Belterweide /NL</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Bernd Klabunde</i>, Eckernförde, 2014</p>		
	<p>13.00 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Richtiges Schleifen und Streichen“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p>	<p>Photo von <i>Holger Schmäing</i> auf dem CF der boat 2017</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Holger Schmäing</i>, Willich, 2017</p>		
	<p>14.00 Uhr <b>„Eis- und Standsegeln“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von <i>Beate Neuenhoff</i> + <i>Eckhardt Pagel</i>, Ratzeburg (ERS e.V.)</p>	<p>Photo von <i>Beate Neuenhoff</i>: 2018 auf dem Steinhuder Meer</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Beate Neuenhoff</i>, Hildesheim, 2018</p>		
	<p>15.00 Uhr <b>„Strukturelle Reparatur mit Epoxy“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Helge von der Linden</i>, Wesel (M. u. H. von der Linden GmbH)</p>	<p>Photo von <i>Helge von der Linden</i> nach einem Vortrag</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Helge von der Linden</i>, Wesel</p>		
	<p>16.00 Uhr <b>„GORCH FOCK II – Bau und Ausrüstung eines modernen Segelschiffes“</b> (ca.24 Min.) Ein Schulfilm der Bundesmarine von 1958 (brucom-Medien)</p>	<p>Gemälde von <i>Olaf Rahardt</i>: „Das Schulschiff GORCH FOCK II“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Olaf Rahardt</i>, Rudolstadt, 2016</p>		
	<p>16.45 Uhr <b>„GORCH FOCK II – Sicherheitserprobung des Segelschiffes“</b> (ca.27 Min.) Ein Schulfilm der Bundesmarine von 1958 (brucom-Medien)</p>	<p>Gemälde von <i>Olaf Rahardt</i>: „Das Schulschiff GORCH FOCK II“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> <i>Olaf Rahardt</i>, Rudolstadt, 2009</p>		

	<p>10.30 Uhr <b>„Klar P 3“</b> (ca.21 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS)</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>„Pirat gerettet – Wiederbelebung einer Jolle“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Peter Debie, Kaufungen (Segler)</p>	<p>Zeichnung von Bernd Klabunde</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Bernd Klabunde, Eckernförde</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Die Geschichte der Deutschen Atlantik Linie – Drei mal HANSEATIC“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von Ulrich Hahn, Düsseldorf (DGSM)</p>	<p>Photo der HANSEATIC aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>		
	<p>13.00 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Welche Refit-Massnahmen kann man selber erledigen, was sollte man lassen ..... und was sagt meine Versicherung dazu?“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p>	<p>Abbild einer kleinen Zeichnung aus „Toplicht“-Katalogen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Toplicht“-Katalog verschiedener Jahrgänge, Hamburg</p>		
	<p>14.00 Uhr <b>„Strukturelle Reparatur mit Epoxy“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Helge von der Linden, Wesel (M. u. H. von der Linden GmbH)</p>	<p>Photo von Helge von der Linden nach einem Vortrag</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Helge von der Linden, Wesel</p>		
	<p>15.00 Uhr <b>„Traditioneller Holzbootsbau im Wandel der Zeit“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Jan Vogt, Lyø in Dänemark (Bootsbaumeister)</p>	<p>Der Bau eines Bootes</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus dem Internet</p>		
	<p>16.00 Uhr <b>„Aktives Segeln auf einem modernen Traditionssegler“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag mit Film von Mitgliedern der ALEXANDER VON HUMBOLDT II, Bremerhaven</p>	<p>Photo der „Stiftung Sail Training“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Stiftung Sail Training“ (DSST), Bremerhaven</p>		
	<p>16.45 Uhr <b>„100 Jahre TUIGA – Das Flaggschiff des Yachtclub von Monaco“</b> (ca.30 Min.) Eine Bilder-Serie von Gerhard Standop, Köln (Photograph maritimer Klassiker)</p>	<p>Photo von Gerhard Standop: „Die TUIGA bei einer klassischen Regatta im Mittelmeer“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Gerhard Standop, Köln, 2008</p>		

	<p>10.30 Uhr <b>„Die Seenotretter“</b> (ca.18 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 2000er</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>„Der Weg zum Klassiker – Kauf und Pflege“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Dr. Peter Schwarz, Krefeld (Leiter der SCCR-Segelschule)</p>	<p>Photo von Gerhard Standop: à vendre = zu verkaufen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Gerhard Standop, Köln, 2008</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Der Longitude Act 1714-2014 – Die spannende Suche nach der Bestimmung des Längengrades“</b> (ca.60 Min.) Eine Vortrag von Gerhard Standop, Köln (Photograph maritimer Klassiker)</p>	<p>Alte Graphik einer Weltkugel und ihren Winden</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus dem Internet</p>		
	<p>13.15 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Holzarten im Bootsbau“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p>	<p>Photo von Bernd Klabunde: „Fächer mit verschiedenen Holzarten“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Bernd Klabunde, Eckernförde, 2022</p>		
	<p>14.15 Uhr <b>„Aktives Segeln auf einem modernen Traditionssegler“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Film von Mitgliedern der ALEXANDER VON HUMBOLDT II, Bremerhaven</p>	<p>Photo der „Stiftung Sail Training“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Stiftung Sail Training“ (DSST), Bremerhaven</p>		
	<p>15.15 Uhr <b>„Mit einem klassischen Segelboot von Stralsund in das Stettiner Haff“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Jochen Poidinger, Krefeld (Segler)</p>	<p>Photo aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>		
	<p>16.15 Uhr <b>KURZ-KURS: „Richtige Vorgehensweise beim Hobeln“</b> (ca.15+30 Min.) Theorie und Praxis von und mit Willy Simons Nettetal (Bootsbaumeister)</p>	<p>Photo aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>		
	<p>17.00 Uhr <b>„Volle Kraft voraus!“</b> (ca.18 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS)</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
<p>Hinweis</p>	<p><b>Morgen, Samstag, 27.01., findet ab 11.00 Uhr in Halle 14 auf dem „Classic Forum“ die 11. „Private Maritime Versteigerung“ statt!</b> Der Versteigerungskatalog ist auch unter <a href="http://www.boot.de">www.boot.de</a> und <a href="http://www.classis-forum.org">www.classis-forum.org</a> zu finden.</p>	

	<p>10.30 Uhr <b>„Die Seenotretter – Im Sturm“</b> (ca.19 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS) 2022</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
	<p><b>11.00 Uhr 11. „PRIVATE MARITIME VERSTEIGERUNG“</b></p> <p><b>6</b> Schiffe in Originalgröße, zahlreiche nautische Geräte, Schiffs- und andere Modelle, Bilder und Gemälde, Fliesen, Werkzeuge und viele sonstige maritime Objekte sind hier nur beispielhaft aus dem Versteigerungskatalog aufgeführt. Dieser Versteigerungskatalog - mit den endgültigen 2024er Angeboten - liegt während der Messe am Stand aus oder kann auch gegen eine Schutzgebühr erworben und zudem bei <a href="http://www.boot.de">www.boot.de</a> oder <a href="http://www.classic-forum.org">www.classic-forum.org</a> eingesehen werden. &gt; <b>Eine Anmeldung zur Teilnahme ist UNBEDINGT erforderlich !!</b> &lt;</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Michael Bartz, Kreuzau, 2023</p>	<p>Photo von <b>Michael Bartz</b> auf dem CF der boot 2023</p>
	<p>13.30 Uhr <b>„Segeln auf der Schlei mit einer Schleijolle“</b> (ca.10 Min.) Ein Film von <i>Jan Vogt</i>, Lyø in Dänemark (Bootsbaumeister)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Jan Vogt, 2018</p>	<p>Photo von <b>Jan Vogt:</b> Segeln auf der Schlei in Schleswig-Holstein</p>
	<p>14.00 Uhr <b>„Segeln statt Saufen – Rudern statt Raufen“</b> (ca.60 Min.) Ein Vortrag von <i>Burghard Pieske</i>, Lübeck (u.a. mehrfacher Weltumsegler)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Burghard Pieske, Lübeck, 2019</p>	<p>Photo von <b>Burghard Pieske:</b> „In Seenot“</p>
	<p>15.15 Uhr <b>„Schiffsantrieb: Von der Dampfmaschine zum Dieselmotor“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von <i>Robert Wolf</i>, Bergisch Gladbach (Dipl.-Ing.)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Robert Wolf, Bergisch Gladbach, 2019</p>	<p>Photo von <b>Robert Wolf:</b> aus seinem Vortrag</p>
	<p>16.15 Uhr <b>KURZ-KURS: „Die Kunst des Bootbaues – Aus ALT mach‘ NEU“</b> (ca.15+30 Min.) Theorie und Praxis von und mit <i>Jens Dannhus</i>, Hüde-Sandbrink (Bootsbaum.)</p> <hr/> <p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Bernd Klabunde, Eckernförde, 2005</p>	<p>Photo von <b>Bernd Klabunde:</b> „Haikutter HANSINE in Hobro/DK“</p>



	<p>10.30 Uhr <b>„Klar P 3“</b> (ca.21 Min.) Ein Film der „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen (DGzRS)</p>	<p>Logo der „DGzRS“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Gesellschaft zur Rettung Schiffbrüchiger“, Bremen</p>		
	<p>11.00 Uhr <b>„Aktives Segeln auf einem modernen Traditionssegler“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Film von Mitgliedern der ALEXANDER VON HUMBOLDT II, Bremerhaven</p>	<p>Photo der „Stiftung Sail Training“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> „Deutsche Stiftung Sail Training“ (DSST), Bremerhaven</p>		
	<p>12.00 Uhr <b>„Holz I – Arten und technische Merkmale, Pflege und Schutzmittel“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag von Bernd Klabunde, Eckernförde (Dipl.-Ing.)</p>	<p>Abbildung aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>		
	<p>13.00 Uhr <b>„Dampfbboot SUNRISE – Ein Traum wird wahr!“</b> (ca.40 Min.) Ein Vortrag von Gerd Richter, Düren (Erbauer eines kompletten Dampfbootes)</p>	<p>Photo auf dem CF der boot 2017</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Holger Schmäing, Willich, 2017</p>		
	<p>14.00 Uhr <b>„Segeln statt Saufen – Rudern statt Raufen“</b> (ca.60 Min.) Ein Vortrag von Burghard Pieske, Lübeck (u.a. mehrfacher Weltumsegler)</p>	<p>Photo von Burghard Pieske: „In Seenot“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> Burghard Pieske, Lübeck, 2019</p>		
	<p>15.15 Uhr <b>Podiumsdiskussion: „Welche Refit-Massnahmen kann man selber erledigen, was sollte man lassen ..... und was sagt meine Versicherung dazu?“</b> Fachleute diskutieren; auch mit Publikumsbeteiligung</p>	<p>Abbild einer kleinen Zeichnung aus „Toplicht“-Katalogen</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Toplicht“-Katalog verschiedener Jahrgänge, Hamburg</p>		
	<p>16.00 Uhr <b>„Törnbericht einer Reise mit einem 30er Schärenkreuzer nach Bornholm“</b> (ca.45 Min.) Ein Vortrag mit Bildern von Jochen Poidinger, Krefeld (Segler)</p>	<p>Abbildung aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“</p>		
	<p>17.00 Uhr <b>„Kaiserliche Marine 1908–1912“</b> (ca.17 Min.) Ein historischer Film aus der Zeit bis 1912 (Bundesarchiv Koblenz)</p>	<p>Photo eines kaiserlichen Wandeliefs (Marineschule Mürwik) aus „Wikipedia“</p>
<p>◀ <b>COPYRIGHT:</b> aus „Wikipedia“ = Von Mehlauge - eigenes Archiv, CC BY-SA 3.0, <a href="https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=32756784">https://commons.wikimedia.org/w/index.php?curid=32756784</a></p>		